

第4单元（模块）教学设计

单元（模块）设计首页

第4单元（模块）

所属课程	Premiere 视频制作技术			学分	0.25	学时	4
单元或模块	编号	1	名称	字幕与音效制作			
上课周次/时间	第11周						
上课班级/小组	21级电商双证1班、2班						
上课地点	广州校区 C206						
教学目标要求	学习情境名称	预期学习成果（SOC）描述			对应的POC		
	SOC4	SOC4 制作有一定主题并配字幕的短片，要求应用三种字幕创建形式，并能够灵活编辑，还能制作出一定特效的MV字幕			POC4.3		
<p>1. 对应本单元（模块）的预期学习成果（SOC）描述如下： 应用音频特效</p> <p>2. 本单元（模块）的学习内容和要求（结合上述SOC，详述具体的学习内容和要求，用Bloom动词描述） 首先在介绍整体课程规范及成果要求，再进入单元教学。 本单元采用任务驱动教学。通过调音台、音频特效等操作添加视频特效，丰富视频的音色效果。</p>							
重点难点问题与解决措施	<p>1 调节音频的方法</p> <p>2 添加音频特效</p>						
教学情境与条件要求	机房，windows 系统，PR 软件						
参考资料与数字化资源	<p>(1) 《Premiere Pro CS6实例教程》（第5版）.人民邮电出版社</p> <p>(2) 《Premiere Pro CC视频剪辑案例教程》.中国铁道出版社有限公司淘宝网. http://www.taobao.com</p> <p>(3) 京东网. http://www.jd.com/</p> <p>(4) 《短视频制作》人民邮电出版社</p>						

第5单元（模块）教学设计

步骤	教学内容	方法手段	学生活动	时间分配
活动1	作业点评	展示, 讲授	听讲	15 分钟
活动2	启动 PR 软件, 打开调音台面板	【导入】打开 PR 软件, 导入素材, 演示	观看, 模仿	25 分钟
活动3	认识调音台面板	上机实操	学生自主探究	15 分钟
活动4	设置调音台面板	上机实操	【练习】	25 分钟
活动5	编辑音频的重低音	演示	学生动手探究	15 分钟
活动6	使用淡化器调节音频	上机实操	学生动手探究	25 分钟
活动7	设置视频声音的变调与变速	上机实操	学生动手探	30 分钟

活动 8	将文件以“自己的名字+主题”作为文件名保存到桌面，并且上交	上机实操 指导与答疑	究 思考，回答问题，总结	10 分钟
教与学诊断 与改进措施	<p>1. 学生预期学习成果（SOC）的达成评价 操作过程中熟悉 PR 界面，掌握 PR 基本操作，通过对软件参数的设置，进一步加深理解视频制作原理，了解 PR 制作技术</p> <p>2. 教与学的效果的评价 同学们的总体表现很不错，希望同学们继续努力，勤动手多思考不断进步，把视频做得更出色。</p> <p>3. 改进措施 基本操作讲解要详细些，PPT 配合软件进行展示。</p>			
署名/日期	教师签名 及日期	江玉珍 2022. 11. 01	检查者签名 及日期	